



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

**LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: ITALIANO**

1. Origini della letteratura italiana
2. La poesia siciliana
3. Lo Stilnovo
4. Dante
5. Petrarca
6. Boccaccio
7. Umanesimo
8. Rinascimento
9. Ariosto
10. Tasso
11. Machiavelli
12. Divina Commedia : Inferno - Lettura e analisi dei canti I, III, V, X, XIII, XXVI, XXXIII



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

**LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

PROGRAMMA: **INGLESE**

The origins of English Culture: Celts, Anglo-Saxons, Romans

Old, Middle and Modern English

Beowulf

Religious Writing: Margery Kemp and Robert Mannyng X 6. The Middle Ages: Normans and the French Influence

Lyrics and ballads: Lord Randal

Morality Plays: Everyman

Geoffrey Chaucer and The Canterbury Tales

The Renaissance: Skelton, Wyatt, Sydney

Thomas More

The Tudors: Elizabeth I

Renaissance Poetry: Sidney, Milton and Marlowe

Elizabethan Theatre: Shakespeare and Marlowe

Elizabethan Poetry



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

PROGRAMMA: **FRANCESE**

### **COMMUNICATION**

Parler du temps // Faire un récit au passé

Exprimer un espoir // Formuler des hypothèses

Le discours rapporté

### **GRAMMAIRE**

C'est/il est // Le conditionnel

Pronoms possessifs et démonstratifs

Le futur dans le passé

Le subjonctif

Les verbes déclaratifs

La forme passive

L'interrogation indirecte

### **LITTERATURE**

#### **Le Moyen Age**

Les chansons de geste

La littérature courtoise

Le roman de chevalerie

Chrétien de Troyes

François Villon

#### **Le XVIe Siècle LA RENAISSANCE**

Guerres d'Italie et Guerres de religion

Renaissance, humanisme, Évangélisme

Rabelais : Gargantua et Pantagruel // La pédagogie

La Poésie: La Pléiade // Ronsard

Vers le Baroque : Montaigne le relativisme critique, la pédagogie, Les Essais et le  
"mythe du bon sauvage"



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: STORIA**

La fine del mondo antico e la nascita del Medioevo

Nascita e diffusione dell' Islam

Carlo Magno

Nascita del Feudalesimo

L'anno Mille e la rinascita europea

La lotta per le investiture

La civiltà comunale

Federico II

La nascita degli stati nazionali del XII secolo

L'autunno del Medioevo

Signorie e Principati in Italia



## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA:SCIENZE UMANE**

Ripasso dei concetti fondanti la storia e le discipline costitutive delle Scienze umane

La scoperta della cultura e l'antropologia culturale

Le strutture culturali

Le dinamiche della cultura

Le dimensioni culturali dell'esistenza: il corpo, il potere, il sacro

L'antropologia e il mondo contemporaneo

Locale e globale

Media e globalizzazione

La metodologia della ricerca sociale

La scientificità delle ricerca



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: FILOSOFIA**

Le origini della filosofia: dal mito al logos

I filosofi della natura

I pitagorici

Eraclito e l'istituzione della gnoseologia

Parmenide e la nascita dell'ontologia

Zenone e l'argomentazione per assurdo

I pluralisti

I sofisti e Socrate

Il pensiero di Platone

Il pensiero di Aristotele

Le filosofie ellenistiche e i pensatori cristiani



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

**LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: MATEMATICA**

Divisione tra polinomi e scomposizione in fattori

Frazioni algebriche, equazioni e disequazioni fratte

Equazioni di secondo grado

Parabola

Disequazioni

Circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti

Circonferenza nel piano cartesiano

Ellisse - iperbole

Elementi di statistica



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

**LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: FISICA**

Fondamenti della fisica

Grandezze vettoriali e scalari

Forze ed equilibrio

Equilibrio dei fluidi

Moto rettilineo uniforme

Moto rettilineo uniformemente accelerato

Principi della dinamica

Composizione di moti

Moto circolare uniforme



## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: STORIA DELL'ARTE**

Preistoria

Sumeri, Babilonesi ed Assiri

Egizi con l'analisi delle loro principali opere architettoniche ed artistiche

I Minoici e lo sviluppo delle città palazzo di Creta

I Micenei e la città fortezza

I Greci, periodo di formazione

I Greci, periodo classico con Pericle e Fidia

I Greci, periodo ellenistico con Prassitele e Skopas

Gli Etruschi

I Romani dalle origini ai primi secoli dell'impero

Alto medioevo con sacro romano impero

Il Romanico

Il Gotico



**ALEXANDRIA**  
**INTERNATIONAL SCHOOL**  
*SCUOLA PARITARIA*

## **LICEO SCIENZE UMANE ALEXANDRIA**

Classe: 3<sup>^</sup>

**PROGRAMMA: DIRITTO – ECONOMIA**

La proprietà

I diritti reali minori

Il possesso

Le obbligazioni

Le vicende del rapporto obbligatorio

L'inadempimento del rapporto obbligatorio

La responsabilità del debitore e le garanzie

Il contratto: nozione e condizioni generali

Le clausole vessatorie

La formazione del contratto

Gli elementi essenziali del contratto

Gli elementi accidentali del contratto

Gli effetti del contratto

L'invalidità, la nullità e l'annullabilità

La rescissione e la risoluzione

I fondamenti dell'economia

La teoria del consumatore e la curva di domanda